

17 marzo – ore 15.00

### Saluti

Marco Trombini, Presidente della  
Provincia di Rovigo

Anna Fasano, Vicepresidente Banca  
Popolare Etica

Introduzione, Giorgio Osti

Relazione Generale, Emmanuele  
Curti, Consulente Matera 2019

### Sessioni Parallele

**17 marzo - ore 16.30**

Teatri naturali, Apprendimenti, Cunei  
culturali

**17 marzo - ore 18.30**

L'avvio della Scuola Media Statale  
nel delta del Po (Livio Crepaldi con  
Fausto Merchiori)

**18 marzo - ore 9.00**

Mappe, Innovazioni, Video  
documentari

**18 marzo - ore 11.15**

Architetture, Reti formanti, Pluriclassi

### Tavola rotonda

**18 marzo - ore 14.30**

Giulia Narduolo, Commissione Cultura  
della Camera

Marco Cammelli, Presidente  
Commissione per le Attività e i Beni  
culturali dell'ACRI

Carmela Palumbo, Dirigente Generale  
MIUR

Cristiano Corazzari, Assessore alla  
Cultura Regione Veneto (invitato)  
Modera, Diego Crivellari, Deputato

*Il convegno, organizzato attraverso un  
call for cases nazionale, ha raccolto  
decine di esperienze virtuose che  
segnalano la fecondità della cultura  
per le aree rurali fragili*

Iscrizione gratuita su [eventbrite](https://www.eventbrite.com)

con il patrocinio di



Soci Polesani di  
Banca Popolare  
Etica



Provincia  
di Rovigo



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
FIRENZE  
SCIFOPSI  
DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE DELLA FORMAZIONE  
E PSICOLOGIA



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI TRIESTE

Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali



Fondazione Culturale  
Responsabilità Etica



Cooperativa Porto Alegre

organizzano il convegno



### Comitato Scientifico

Stefano Consiglio, Giovanna Del Gobbo,  
Giuseppe Milan, Anna Natali, Luigi Pellizzoni,  
Alessia Zabatinò

### Comitato organizzatore

Alessia Agnoletto, Giovanni Carrosio, Daniela  
Luisi, Sara Morelli, Lodovica Mutterle, Giorgio  
Osti, Chiara Zanetti

## Alfabetizzazione, apprendimento, arte Il divario culturale delle aree rurali fragili



17-18 marzo 2017

Palazzo Celio, Provincia di Rovigo  
Via Ricchieri 10  
Rovigo

 [areefragili.rovigo@gmail.com](mailto:areefragili.rovigo@gmail.com)

 <http://www.lscmt.units.it/osti/areefragili.htm>

 370 1293207

## Sessioni parallele 17 marzo – ore 16.30

### Teatri naturali, modera Lodovica Mutterle

Rendere visibile, rendere sensibile - *S. Crobe*

Un museo virtuale e multimediale per diffondere conoscenza e avvicinare i cittadini al loro territorio – *V. De Marchi, S. Bigontina, F. Barp, G. Pompanin, S. Zanardi Lacedelli*

Conoscendo la montagna puoi avere la forza di affrontarla – *M. Talpelli, G. Perucchio, N. Chin*

La montagna, luogo di sperimentazione artistica. Lo spettacolo della Montagna di Onda Teatro – *E. Pagliarino, B. Nigrone*

Da un Teatro povero a una “comunità ricca”: l'esperienza di Monticchiello – *F. Berti*

### Apprendimenti, modera Giuseppe Milan

Patrimonio culturale, apprendimento e coesione sociale. Il caso dell'Ecomuseo del Casentino – *G. Galeotti, A. Rossi*

Un'esperienza di formazione - *C. Crepaldi*

Azione pilota per circolo di studio in aree marginali – *L. Capitan, S. Gentili, E. Slanisca*

L'educazione in natura: un'opportunità per le zone rurali fragili – *P. Mai*

Istruzione e scuola nell'area montana di Porretta Terme, Toscana: 20 anni di scuola per la comunità degli Elfi – *A. Genova*

### Cunei culturali, modera Anna Natali

Cultura alpina contemporanea: un dispositivo emergente nei processi di sviluppo locale. Il caso della montagna cuneese – *M. Bertolino, F. Corrado*

Vaghe stelle. Territori su due piedi – *M. Corato, P. Miola*

(Dis)valore dell'istruzione e fragilità territoriali emergenti. Il caso della Valle Sebbia – *V. Corradi*

La memoria come strumento di analisi per le aree rurali: il caso del sisma del 2016 – *E. Giovannetti, P. Bertolini, F. Pagliacci*

Turismo esperienziale in aree rurali: studio di casi nel Piemonte meridionale – *E. Ercole*

## Sessioni parallele 18 marzo - ore 9.00

### Innovazioni, modera Luigi Pellizzoni

P'Orto di Lampedusa\_progetto di orti comunitari – *S. Cama*

Esperienze innovative di formazione professionale in agricoltura – *R. Mori*

Approcci di innovazione rurale: laboratori di comunità e maestri dei domini (le professioni, la terra, le tecnologie) – *F. Fabbri, S. Lombardo, D. Sarri, M. Vieri*

I pagamenti per i servizi ecosistemici in agricoltura. Una sfida culturale per il mondo agricolo – *D. Longhitano, A. Povellato, F. Vanni*

### Architetture, modera Edoardo Gaffeo

Banca del fare: la regola d'arte e il valore della cultura materiale – *O. Bugnano*

FOGLiaTERRA – *A. De Nisco, E. Iori*

Valorizzare le risorse site-specific in un'ottica integrata. Una proposta per le aree interne – *G. Capriotti, M. Cerquetti*

La casa degli artisti a Sant'Anna del Furlo: quando l'arte solleva la terra – *A. De Tomassi, A. Sorace, A. Genova*

L'anima di un luogo scorre in un film, *S. Marder*

### Video documentari, automoderati



Il workshop “Traduzioni” e il progetto “e.colonia” per la riattivazione delle aree interne – *K. Fabbri, V. Tenore, M. Citoni, L. Ottaviani. Presentano: M. Citoni e V. Tenore*

Terra fragile – *F. Zanotti*

L'asilo nel bosco – *E. Manes, P. Mai*

C'è gente strana che quando piove non va nei boschi – *M. Corato, P. Miola di Vaghe Stelle*

## Sessioni parallele 18 marzo – ore 11.15

### Mappe, moderano Chiara Zanetti e Donatella Greco

Valsavio – Differenziali di potere tra il mondo sociale urbano e quello montano – *M. Alioli*

Per una Scuola di Pastorizia suburbana dell'Agro Romano – *S. Messina, M. Nori, F. Spada*

Filiere agroalimentari e paesaggi culturali nell'Ecomuseo delle acque del Gemonese – *M. Tondolo*

Un festival delle idee per la montagna – *V- Treu*

Il sapore dell'innovazione tra mitologia delle competenze e metafisica dei diritti – *S. Chistolini*

### Reti formanti, modera Giovanna Del Gobbo

Porto di terra, una comunità di pratiche nelle Madonie. Connettere reti per risignificare il rurale – *C. Ebbreo, F. Coppola*

Gaia la Valle dei Segni. I distretti culturali di montagna di Fond. Cariplo e le comunità: strategie di risveglio – *S. Cotti Piccinelli, L. Gazzero*

Partecipare allo sviluppo di progetti di turismo rurali. Teoria e pratica in due aree marginali del Veneto – *L. Burighel, E. Pisani, D. Gallo, S. Barbieri, F. Norido*

Mediatecambiente, una rete per l'educazione ambientale attraverso gli strumenti audiovisivi – *P. Fedrigo*

Fragilità e Intercultura: l'esperienza delle “secondo generazioni” e delle loro famiglie – *M. Cestaro*

### Pluriclassi, modera Daniela Luisi

Intersoggettività, menti relazionali situate e vincoli all'apprendimento nei contesti marginali – *E. Fellin, U. Morelli*

Media Literacy e nuova didattica: una sperimentazione di “app digital education” nelle pluriclassi – *V. Lo Presti*

Pluriclasse dal limite alla potenzialità – *L. Zunino*

Strategie di organizzazione e gestione a supporto della progettualità – *M. Mecchia, U. Masucci, T. Perissutti*

Pluriclassi: elemento di fragilità o grande opportunità per ripensare la didattica? Luci e ombre – *S. Razzoli*